Просто хорошая газета!

Отдушина

ГАЗЕТА РЕКЛАМНАЯ ДЛЯ ДОСУГА

Издатель УП "Газета Слонімская" | Выходит один раз в неделю | Основана 18 октября 2002 года

№2 (435) | 3 января 2013 года

Новогодние новости

250 ШКОЛЬНИКОВ ПОСЕТИЛИ ЁЛКУ МЭРА



Детвора весело водила хоровод



Сцена из спектакля "Волшебное зеркало"

В Слониме традиционно отличники учебы и школьники-активисты были приглашены на ёлку мэра.

Эта предновогодняя встреча состоялась 28 декабря, в ней приняли участие около 250 школьников.

Вначале ребята посмотрели детский новогодний спектакль «Волшебное зеркало», который подготовили артисты Слонимского драмтеатра.

После этого главное действие перешло в зал дискотеки «Мастер», где их развлекали работники ДДТ «Скарбница». Ребята весело водили хороводы, пели новогодние песни и участвовали в театрализованном представлении.

Каждый ребёнок получил подарок от Дедушки Мороза.

Екатерина ЯНУШЕВИЧ
Фото автора

Новогодние новости

КЛОУН ГОША ВЕСЕЛИЛ РЕБЯТ ФОКУСАМИ

В слонимских детских садах и школах прошли новогодние утренники.


Весёлый Гоша


На самокате

В детском саду №18 ребятишки в костюмах устроили новогоднее цирковое представление во главе с клоуном Гошей.

В начале сказочного мероприятия выступили очаровательные гномы на своих волшебных шарах, затем маленькие дрессировщицы собачек со своими «питомцами» показали свои способности.

Клоун Гоша веселил ребятню, показывая фокусы.

На празднике, конечно, появился Дед Мороз, который вместе с феями зажёг ёлку. Затем главный новогодний герой послушал стишки детишек и раздал всем подарки.

Татьяна ПЛАХЕТКО
Фото автора

ДЕД МОРОЗ ПОСЕТИЛ ДЕТСКИЙ ПРИЮТ

В канун Нового года в Слонимский социальный приют к ребятам приехали сказочные персонажи и, конечно, Дедушка Мороз со Снегурочкой.


Детская улыбка говорит больше слов

Детский утренник провели артисты Слонимкого драматического театра.

Хоттабыч вместе с Шапокляк позвали Деда Мороза и Снегурочку и зажгли праздничную ёлочку.

На протяжении полутора часов ребята вместе с актёрами плясали и пели около ёлочки.

В завершение праздника ребятишек ждали подарки.

Екатерина ЯНУШЕВИЧ
Фото автора

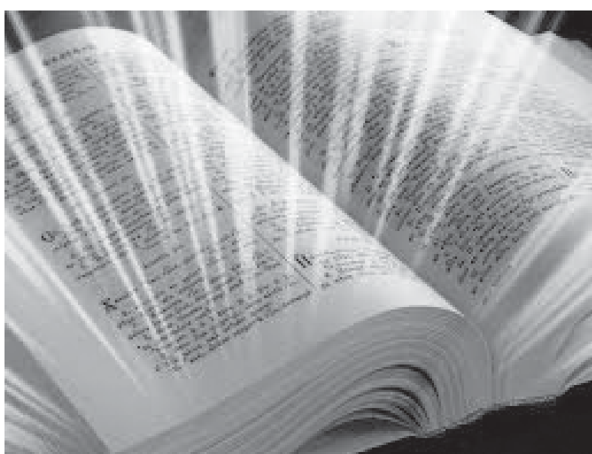
Путь к Богу

Наш пример


Священник
Павел ФРАНТИЩИК

Дорогие друзья! Сегодня я хотел бы с вами побеседовать о соблазнах, а точнее, о нашем примере окружающим людям. В Священном Писании Господь наш Иисус Христос говорит: «Невозможно не прийти соблазнам, но горе тому, через кого они приходят» (Лк. 17, 1). Что же такое соблазны? Это препятствия на прямом пути.

Библия дает широкое определение этого слова. Соблазняет тот, кто своими словами, или действиями, или внешним видом толкает другого человека в грех. Особенно важен пример поведения тех, кто следует заповедям Господним. Христиане у всех на виду, и к их жизни особенно пристальное внимание со стороны окружающих. Апостол Павел говорит о верующих, что они «письмо Христово, написанное в сердцах, узнаваемое и читаемое всеми человеками» (2Кор.3:2-3) Я говорю об этом, чтобы мы осознали, что, приходя к Богу, возрастает ответственность за нашу жизнь, потому что по нам могут судить о церкви, о верующих, обо всех христианах. Как бы мы ни хотели этого, нам невозможно остаться нейтральными. В любом случае наша жизнь оказывает влияние на других: либо положительное, либо отрицательное.



Будем же всячески стараться не соблазнить нашего ближнего. Хотя бы жизнь наша была самая праведная, но если она служит соблазном для других, она теряет всю цену.

В аду, где души грешников мучаются в ожидании Страшного суда, оказались по соседству сочинитель и воришка. Сочинитель всю свою земную жизнь писал книги, не грабил, не воровал, не убивал. Такой загробной участи для себя он никак не ожидал и искренне недоумевал, за что его поместили рядом с вором и прохиндеем.

Оба сидели в чугунных котлах, по пояс в сере и золе. Под обоими котлами бесята разжигали костры. Под сочинительским котлом был костер чуть поменьше, под воровским — чуть побольше. Но сера в обоих котлах булькала и кипела.

В Вечности время течет бесконечно, но как-то сочинитель заметил, что огонь под костром вора становится все меньше и меньше. Высунул он голову наружу, а под его котлом огонь полыхает вовсю. Возроптал сочинитель — за что его, дескать, так и почему.

Тут явился ему ангел и сказал:

— Услышал я, что хочешь узнать ты, почему костер под котлом вора становится меньше, а твой все больше разгорается. Сейчас я объясню тебе, за что ты эти муки претерпеваешь.

Вор нагрешил в земной жизни немало и немало злодейств совершил. Его родные до сих пор замаливают все его прегрешения. Ты же грешник еще более великий. Наградил тебя Бог талантом, чтобы пробуждал ты в людях чувства добрые, а твои книги до сих пор развращают юные сердца, пробуждая в них одни только страсти.

24.12.2012

ПОЛИТИКА

АКАДЕМИКИ КИТАЯ УГРОЖАЮТ НАСИЛЬСТВЕННОЙ РЕВОЛЮЦИЕЙ



73 китайских академика подписались под открытым письмом с требованиями провести политические реформы, о которых заявлял Си Цзиньпин.

Среди подписавшихся — известные адвокаты и специалисты из влиятельных высших учебных заведений страны.

«Общество находится в состоянии застоя. Если никакого прогресса так и не наметится, то власти упустят шанс для мирных реформ. Коррупция среди официальных лиц и недовольство в массах превратятся в хаос насильственной революции», — сказано в письме. В тексте также говорится, что правительство, которое с 1949 года контролирует Коммунистическая партия, в условиях быстрого экономического развития должно предпринять ряд демократических реформ.

«Со сменой политического руководства люди ждут перемен. Были разговоры об этом, но никаких действий так и не предприняли. Самое время задуматься, чтобы напомнить властям об их обещаниях», — отметил один из составителей письма, профессор Пекинского университета Хе Вейфанг. От Цзиньпина ожидали реформ по ослаблению режима, в частности — по смягчению цензуры в интернете и освобождению политических заключенных.

В числе подписавшихся под обращением также числится Цан Сици — адвокат Цзян Цин, жены Мао Дзэдуна, которая по окончании Культурной революции была причислена к «Банде четырех» и осуждена за проступки во времена правления мужа.

Как отмечает агентство, письмо появилось в открытом доступе в интернете в начале декабря, однако в Китае к нему быстро закрыли доступ.

Ранее 65 китайских правозащитников и ученых подписались под похожим письмом. Они затребовали от руководства Коммунистической партии Китая деклараций о доходах их семей в открытом доступе, после публикации воззвания Си Цзиньпина о борьбе с коррупцией. Как отмечала Русская служба BBC, руководство КПК обещало жестко бороться с коррупцией среди официальных лиц, однако заблокировало доступ к данным зарубежных агентств о доходе родственников первых лиц государства.

О проблеме коррупции говорил бывший лидер страны Ху Цзиньтао перед тем, как оставить свой пост. Он назвал взяточничество главной внутренней угрозой стране. «В случае если партия окончательно увязнет в коррупции, то это будет стоить Китаю его государственности», — сказал бывший генсек.

NEWSru.com

ПАТРИАРХ:
НАДО ЕЗДИТЬ НА ЯПОНСКИХ И КОРЕЙСКИХ МАШИНАХ

Патриарх Московский и Всея Руси Кирилл заявил, что священники не должны... пользоваться дорогими автомобилями. Это необходимо для того, чтобы не провоцировать общественность и не дискредитировать духовенство, передает «РИА Новости».

По словам Патриарха, необходимо ездить на «бюджетных» автомобилях, которые не привлекают к себе внимания. «Не хочу вам делать рекомендации, но существуют японские и корейские машины, некоторые европейские машины, которые не уступают ни по комфорту, ни по безопасности, но марка этой машины никогда не будет фигурировать в новостях», — заявил Патриарх.



—Давайте подумаем о том, чтобы мы использовали такие транспортные средства, которые недоброжелатели не будут использовать в качестве повода для дискредитации духовенства... Я призываю вас к умеренности и к разумному подходу, который должен в том числе снять соответствующее обвинение с церкви и духовенства», — уверен глава РПЦ.

Правда, сам глава церкви сейчас не будет пересаживаться на «бюджетные» модели. «Я использую автомобили из государственного гаража, которые предоставляет гараж особого назначения. Эти автомобили отвечают соответствующим требованиям безопасности, и я, как охраняемое лицо, не могу использовать другие машины, — пояснил Патриарх Кирилл.

Кроме того, глава церкви напомнил, что священники не должны садиться за руль после «употребления Святых Даров» (вина, которое используется при причастии). Доставить священника домой в этом случае должны прихожане.

http://auto.mail.ru

В НАЁМ

▸ НОВОСТИ

ЛУКАШЕНКО ПОРУЧИЛ ВОСПИТАТЬ В БЕЛОРУСАХ ЛЮБОВЬ К ПОРЯДКУ



На предприятиях концерна «Беллегпром» и в других отраслях должен быть идеальный порядок. Об этом 28 декабря заявил президент Беларуси Александр Лукашенко, производя кадровые назначения. «Все, что внутри забора и 100 метров вокруг — 100 метров от забора, это ваша территория. Там должен быть идеальный порядок. Идеальный!» — поручил глава государства новому председателю «Беллегпрома» Михаилу Сучкову.

Белорусский лидер повторил, что с его стороны это «не какая-то прихоть», а убедительная просьба. «Это воспитание наших людей. Приучить их надо к порядку», — пояснил Александр Лукашенко.

Президент также призвал новых руководителей ряда крупных предприятий составить «самые четкие и определенные» планы модернизации, которая, по его словам, идет на всех белорусских предприятиях, «начиная от “Витязя” и заканчивая беллегпромовским концерном».

Белорусский лидер подчеркнул, что сегодня модернизация является самым главным приоритетом в работе предприятий, потому что «без нее мы не выживем».

Как ранее передавал «Телеграф», 28 декабря Александр Лукашенко дал согласие на назначение новых руководителей концерна «Беллегпром», предприятий МТЗ, МАЗ? «Гомсельмаш» и «Витязь», а также ряда чиновников в регионах. Причем гендиректором «Витязя» стал бывший заместитель директора его прямого конкурента на белорусском рынке — «Горизонта».

http://telegraf.by/

ЕЎРАСАЮЗ УВЁЎ НОВЫЯ ПРАВІЛЫ ПРАВОЗУ ВАЛЮТЫ ПРАЗ СВАЕ МЕЖЫ

На ўсёй тэрыторыі ЕС з 1 студзеня пачала дзейнічаць адзіная форма мытнай дэкларацыі для заявы фізічных асобаў аб перамяшчэнні грашовых сродкаў.

Новыя меры тлумачаць барацьбой са злачыннасцю і тэрарызмам. Цяпер пры прыбыцці і адбыцці з тэрыторыі ЕС грамадзянін, які мае пры сабе суму ад 10 000 еўра, абавязаны падаць мытную дэкларацыю двойчы — як пры ўвозе, так і пры вывазе грашовых сродкаў.

Дэклараваць трэба не толькі наяўныя грошы ў еўра, але і эквівалент у любой іншай валюце, а таксама каштоўныя паперы. Правіла дзейнічае і пры праездзе праз краіны ЕС транзітам.

Калі ў дэкларацыі будуць пададзеныя несапраўдныя ці няпоўныя звесткі, заяўніка чакае пакаранне, а грошы могуць канфіскаваць.

«Народная воля»

В НАЁМ

сниму

ДОМ, полдома на длительный срок снимет молодая семья, порядок и оплату гарантируем. Тел. 8-029-370-57-58, 8-029-640-30-76.

КВАРТИРУ или дом, в д. Жировичи или в г. Слониме, снимет семья из 5 человек. Тел. 8-029-820-79-48.

КВАРТИРУ или дом, с удобствами, снимет семья из 3 чел., на длительный срок. Тел. 8-029-246-31-35, 8-029-182-03-36.

КВАРТИРУ 1-2-комн. на длительный срок снимет молодая семья, оплату и порядок гарантируем. Тел. 8-029-267-08-62.

КВАРТИРУ 1-2-комн., снимет молодая семья из 2 чел., можно частично с мебелью, своевременную оплату и порядок гарантируем. Тел. 8-033-349-30-19.

КВАРТИРУ 2-комн., на длительный срок. Тел. 8-044-495-29-52.

КВАРТИРУ 2-3-комн., на длительный срок, снимет семья из 4 чел., порядок и оплату гарантирую. Тел. 8-029-193-28-62, 8-029-786-23-15.

сдаю

КВАРТИРУ 1-комн., с частичными удобствами, газовое отопление, вода, р-н лесхоза. Тел. 8-029-926-87-42, 8-033-387-95-17.

КРИМИНАЛ

РАСКРЫЛИ КРАЖУ ИЗ КОСТЁЛА ВО ДВОРЦЕ

Настоящий подарок к католическому Рождеству сделали правоохранители, раскрыв кражу из костела в деревне Дворец Дятловского района, пишет "Гродненская правда".


ФОТО GRODNONEWS.BY

Пять позолоченных чаш, два подсвечника, позолоченную тарелку, несколько других обрядовых предметов и 15 тысяч рублей из дарохранительницы украл злоумышленник, который проник в храм, сорвав навесной замок.

О краже в райотдел милиции сообщил ксендз.

Милицейская служебная собака взяла след и довела следственно-оперативную группу до моста возле железнодорожного полотна. Дальше он оборвался. Но это не помогло преступнику, отмечает газета.

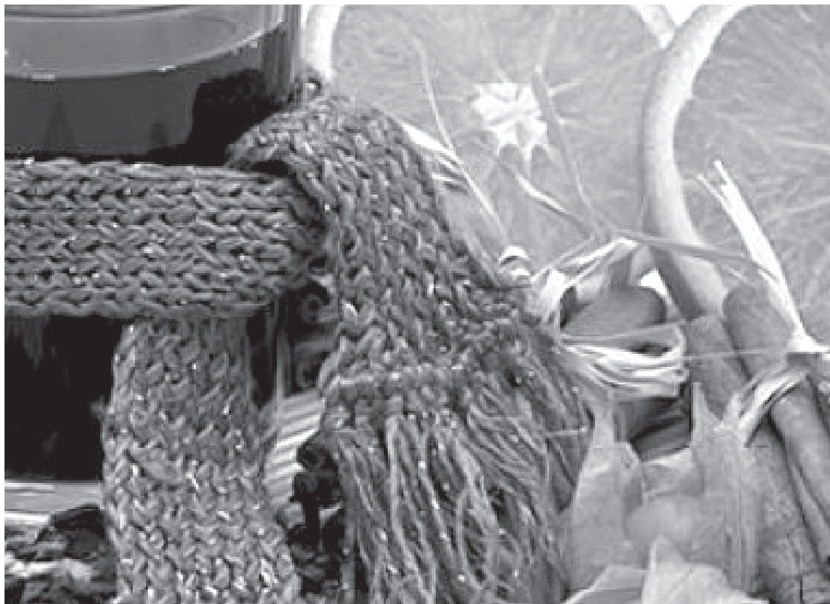
Юрка КАРПАЧ

Если ты чего-нибудь хочешь, вся Вселенная будет способствовать тому, чтобы желание твое сбылось.

П. Коэльо

НА ЗАМЕТКУ

КАК БЫСТРО СОГРЕТЬСЯ...



...ДОМА

Как бы холодно вам ни было, ни в коем случае не залезайте в горячую ванну сразу после прихода домой. Переоденьтесь в сухую теплую одежду, которую перед выходом из дома можно положить на батарею, снимите узкую обувь и наденьте шерстяные носки — можно две пары. Попозже, когда отогреетесь, чтобы не создавать лишней нагрузки на сердце, можно позволить себе рюмочку коньяка или кагора.

...В ОФИСЕ

В первую очередь, нужно повысить температуру внутри организма: выпить горячего сладкого питья — чаю или какао. Кофе не подойдет: он только возбудит нервную систему и вас может начать лихорадить. Даже если у вас сильно замерзли лицо и руки, растирать кожу или поливать ее горячей водой нельзя: вы только разрушите мелкие кровеносные сосудики.

...НА УЛИЦЕ

В сильные морозы не надевайте вообще никаких металлических украшений (даже благородный металл остывает быстрее тела и остужает ваши уши и пальцы). Когда температура опускается до -5 и ниже, надевайте не кепки, береты и прочие «безухие» шапки, а ушанки, кожаные или трикотажные шапки — те, что прикрывают уши, затылок и лоб. Помните, что в мороз нельзя делать пилинги и пользоваться скрабами — кожа достаточно настрадалась от низкой температуры. Пользуйтесь лучше кремами: как только проснетесь, увлажняющим, за 20 минут до выхода из дому — защитными (и мужчины тоже!), а на ночь — питательный.

Теплым шерстяным шарфом на морозе нужно закрыть подбородок и щеки, а если температура крайне низкая — еще и рот. Когда на градуснике -10 и ниже, меняйте даже самые теплые перчатки на варежки из непродуваемой и влагоотталкивающей ткани с мехом внутри. Одеваться нужно слоями, чтобы между предметами одежды были прослойки воздуха, удерживающие тепло. Забудьте пока про короткие свитера, джинсы с низкой посадкой и джинсы (даже утепленные) без термобелья или колготок под ними. Не курите на морозе: спазм периферийных сосудов в пальцах и кистях рук на морозе только усиливается, а это ведет к обморожению.

Обувь должна быть сухой, теплой, просторной, на меху, натуральном или искусственном — неважно, и без каблуков, ноги в обуви на каблуках замерзнут быстрее даже при самом теплом голенище. А вместо хлопчатобумажных носков наденьте лучше шерстяные: они хорошо впитают влагу, а ноги останутся сухими.

По материалам Интернета

СЕНПОЛИЯ

(УЗАМБАРСКАЯ ФИАЛКА): УХОД, РАЗМНОЖЕНИЕ



Сегодня мы начинаем разговор о наиболее распространенных, красивых и любимых комнатных цветах, которые радуют нас круглый год, наполняя наш быт изяществом и красотой.

Сенполия (узамбарская фиалка) радует своих хозяев фиолетовыми, голубыми, белыми или розовыми цветками на протяжении всею года. Растения эти многолетние, травянистые, вечнозеленые, низкорослые, почти без стебля или короткостебельные, опушенные. Листья часто собраны в виде розетки, на длинных черенках. Цветки расположены по несколько на коротких цветоносах. Имеется до 1200 сортов этого растения, полученных в результате гибридизации. Встречаются сорта с простыми и махровыми цветками.

Сенполия легко приспосабливается к различным условиям содержания. Но предпочитает тенистое место (свет — рассеянный) и комнатную температуру (20-25°С). Сенполия переносит и +13…+15°С, но низкая температура исключает цветение. В отличие от всех других растений, сенполия развивается лучше при искусственном освещении. Поэтому хорошо поместить ее в комнате под каким-нибудь торшером. Растение требует регулярного, но не слишком обильного полива. Ежегодная пересадка в свежую землю способствует долгой жизни сенполии. Пересадку лучше делать весной. Почва берется рыхлая, содержащая примесь рубленого мха и небогатая перегноем, водопроницаемая. Для сенполии вредны табачный дым и производственные газы.

Сенполии размножают семенами и листовыми черенками. Наиболее распространенный способ выращивания сенполии — черенкование листьев. На черенки берут полностью развитые листья. Черенкование производят в различное время года — зимой (январь — февраль), в марте, летом или осенью (сентябрь — октябрь). Срезают лист с коротким черешком — 1-1,5 см и помещают в воду. Укоренение происходит через 21-28 дней, когда появятся корни и станет заметен рост почки у основания пластинки листа. Примерно дней через 10 укоренившиеся черенки высаживают в 7-8 сантиметровые горшки с землей, состоящей из 2 частей листовой земли, 3 частей — торфяной. 1 части перегноя, 1 части песка и 1 части дерновой земли. После этого горшок накрывают стаканом (для сохранения влажности), что стимулирует укоренение. Через 3-4 недели стакан снимают. Почва должны быть рыхлой, легко проницаемой для воды и воздуха. Спустя месяц появляются первые детки. Через 2-3 месяца рассаживают их по одной в торфяные горшочки, которые затем ставят в фотокювету и накрывают прозрачной пленкой. Уход за молодыми растениями заключается в поливе, притенением от ярких солнечных лучей. Через 1,5-2 месяца растения переносят в 9-10 сантиметровые горшки. Состав земли тот же, но каждые 2 недели растения подкармливают (органическим или минеральным удобрением) до начала образования цветоноса.

При выращивании сенполии в комнатных условиях растения можно размножать делением (обычно в августе). Растения разрезают на части и каждую из них высаживают в 7-сантиметровые горшки. Летом растения поливают обильно, зимой — умеренно, недопустимо подсушивание.

РЕЦЕПТ

КУЛЁЧКИ ИЗ БАКЛАЖАНОВ С СЫРОМ



Состав:

• 1-2 толстых баклажана (завесят 600-700 г)

• 300 г твердого сыра (прекрасно подходит пошехонский)

• 4 больших зубка чеснока

• 3 ст. л. чищеных кедровых орешков (это 50-60 г)

• 3-4 ст. л. майонеза

• подсолнечное масло

• зелень укропа и петрушки для украшения

Баклажаны моем, даем воде стечь на полотенце и нарезаем поперек на кружочки как можно тоньше. На практике получится толщиной примерно по 0,5 см. Сыр трем на овощную терку, добавляем к нему майонез, кедровые орешки (можно заменить грецкими или кешью) и чеснок, пропущенный через чеснокодавилку. Обжарить баклажаны до золотистого цвета на подсолнечном масле. Они хорошо впитывают масло, поэтому добавляем его часто, но по чуть-чуть.

Обжариваем с двух сторон до золотистого цвета (это примерно по 1 минутке на среднем огне). Даем остыть.

На середину выкладываем готовую начинку и скручиваем в форме кулечка. Чтобы было вкусно, баклажаны должны настояться 1-2 часа в прохладном месте. Перед подачей украсить зеленью.

ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ!

Поделитесь советами, фотографиями, расскажите о своих рецептах, хитростях, приметах, своем опыте по домоводству, садоводству нашим читателям.



Присылайте свои рассказы и фото по адресу: г. Слоним, ул. Красноармейская, 41, или Слоним-9, а/я 32, с пометкой «Наша хатка».

Ваши рассказы будут опубликованы на страницах нашей газеты.

Страницу подготовила Екатерина ГЕРАСИМЧИК

Медиаперсона

«ГОСУДАРСТВО РОЖДАЕТСЯ ИЗ НАШИХ ДОМОВ»

В рамках проекта «Жизнь (не) обыкновенного белоруса» телеведущий Сергей Дорофеев поделился своими мыслями: какими видит события в Беларуси на расстоянии и что может нас объединить.

На встречу в кафе с романтичным названием «У Волконского» я передвигалась со скоростью черепахи. Скользкие тротуары на Крещатике, как, впрочем, и по всему Киеву песком не посыпают. А вот мой визави шел стремительным шагом. И я поняла, что в Украине мой коллега чувствует себя комфортно — как дома.



Сергей Дорофеев с наградой

Полтора года назад после увольнения с телеканала ОНТ Сергей Дорофеев переехал в Киев и начал жизнь сначала. И начало это впечатляет — авторская программа «Портреты с Сергеем Дорофеевым», ежедневное ток-шоу «Время. Итоги дня» на информационном «5 канале» и главная национальная телевизионная премия «Телетриумф-2012» в номинации «Интервьюер года». Сергей признается, что основной индикатор его успеха, как и для любого журналиста, — это аудитория.

— Я благодарен белорусским зрителям за их замечания, требовательность. Это все мне до сих пор помогает. Хочу передать им привет.

— Без проблем! Недавно на форумах читала, что народ просит «вернуть Дорофеева обратно в белорусский телевизор». А в Киеве вас узнают на улицах?

— Вообще, люди ходят по улицам с чемоданами своих проблем и мыслей. Им и дела нет, кто там идет навстречу. Как и мой чемодан спрятан вот под этой кепкой. (Улыбается). Узнают, но это атрибут профессии.

— Ермошина в свое время сделала вам «комплимент», объяснив, что ушла с ток-шоу «Выбор» потому, что вы ее достали. Случались ли подобные истории с вами на украинском телевидении?

— Что касается Лидии Ермошиной, у нас очень разное представление о морали. Поэтому комментировать слово «достали» считаю для себя невозможным.

Что касается Украины, здесь конкурентная политическая среда, со своими достоинствами и недостатками. И какая бы ни была власть, она понимает плюсы этой конкуренции, — включаются механизмы политтехнологий. А в политику люди приходят самые разные и самыми разными путями. Есть образованные и интеллигентные, а есть — совсем наоборот.

— То есть с эфира никто из ваших гостей не уходил?

— Когда собеседник хамит, провоцирует, или троллит — четко даю понять: «Если вы пришли, пожалуйста, ведите себя достойно». Почему я должен кому-то позволять срывать свой эфир? Я же не прихожу, например, в парламент и не срываю им заседание. Привыкнуть к хамству нельзя, но сохранить при этом собственное достоинство — можно.

— На экране вы производите впечатление спокойного, выдержанного, интеллигентного… Вы и в жизни такой?

— Надеюсь. Вопрос не ко мне… А в мыслях всяко бывает. Когда хамят и пытаются унижать, вот просто по-мужски хочется подойти и путем адекватных телодвижений дать понять заносчивому гостю, что он не прав! Однако я никогда этого не сделаю.

— Кто-то может вывести вас из себя?

— Конечно, может. Я же нормальный человек со своими амбициями и своим понятием справедливости.

— Вам мама не говорит: «Сынок, когда ты женишься?».

— Конечно, говорит. И давно. Но как — жениться ради того, чтобы жениться? Когда я буду уверен, что рядом со мной тот человек, с которым хочу создать семью, я это сделаю.

В Киеве, начав жизнь с нуля, приоритеты я расставил по-другому. Мне нужно было многое доказать. А вот сейчас можно подумать и о себе.

— Оглядеться по сторонам и увидеть, как много вокруг прекрасных женщин…

— Да, украинки очень красивые.

— А как поймете, что встретили свое?

— А это внутри что-то такое — раз, и все!

— Так уже было?

— Конечно, — улыбается. Но у истории должен быть и счастливый финал.

— Сергей, вы говорили о том, что после 19 декабря 2010 года работать на белорусском государственном телевидении — это преступление. Ваших бывших коллег задело это высказывание? Были ли среди них люди, которые не подали вам руки?

— Я спокойно воспринимаю, что со мной кто-то может не соглашаться. Тот человек, который говорит, что в журналистике можно не идти на компромиссы, он либо врет, либо желает вам понравиться.

Журналистика — это профессия компромиссов. Вот только каковы их допуски? Я уже с десяток раз рассказывал, что на небольшие компромиссы шел и я, работая в Беларуси. Но это вовсе не означает врать. Зачем позволять компромиссы? Для того, чтобы завтра вновь выйти в эфир и сказать что-то более важное, чтобы оставить себе возможность говорить и быть услышанным, чтобы менять свою страну.

После 19 декабря 2010 года система компромиссов была отформатирована. Сотни человек оказались на Окрестина и в других изоляторах. Такого не было никогда.

Выходить после этого в эфир и рассказывать, какие классные песни пишут наши артисты, или какие тракторы и холодильники выпускают наши заводы? Может, так оно и есть, но это точно не повестка дня для сегодняшнего телеэфира.

Глядя со стороны на прошлое, я понимаю, что можно было бы поменять в своих программах. Но в том эфире я ничего бы не изменил, даже зная, через что пришлось пройти мне и близким мне людям.

— Некоторые до сих пор не понимают, почему неудобные вопросы главе ЦИК прозвучали из ваших уст.

— А из чьих уст они должны были прозвучать? Я задал их, потому что их задавали зрители. Собственно, этим принципом руководствовался во всех своих программах. Никакого преступного антигосударственного контекста в этих вопросах не было. Люди, которые пришли на эфир, видимо, оказались не готовы к разговору, который с ними хотело вести белорусское общество. Как показывает происходящее ныне, они не готовы к такому разговору и сейчас.

— Год назад вы озвучили идею организовать в Киеве серию тренингов для белорусских журналистов. Удалось ли реализовать этот проект?

— К сожалению, пока нет. Я хотел приглашать белорусских студентов в Украину и проводить для них экскурсии по разным медиа, чтобы молодые журналисты знакомились с более развитым рынком и возвращались в Минск с определенным бэкграундом. Хотелось бы, чтоб эти курсы были регулярными, а не от случая к случаю.

У меня было несколько попыток найти для этого проекта спонсора, который закрыл бы расходы на проживание, питание и дорогу. Пока финансовый вопрос не решен, но я прилагаю для этого усилия. Еще поборемся.

— Когда вы наблюдаете за событиями в Беларуси, что вас радует?

— Меня радует, что трещины, которые образовались в монолите автократии, уже никаким цементом не замазать. И это благо для государства, только не все это понимают. Кто-то обвинял меня в том, что своими словами и поступками я подрываю белорусскую государственность. На самом деле сложно было найти на белорусском телевидении человека, который бы как журналист более ровно относился ко всем политическим силам — и к оппозиции, и к власти.

Я рад тому, что люди в Беларуси проявляют гражданскую активность. Они, может быть, не всё говорят… пока, не все позволяют себе сделать в силу определенных причин, но эти люди уже видели свободу, а значит, так просто они с ней не расстанутся. Убрать из крови белорусов антитела автократии уже невозможно никакими способами. Я радуюсь тому, что белорусское общество — хочет этого кто-то или нет — интегрируется в развитые гражданские демократические общества. И физически, и ментально. Этот процесс не остановить.

Через подобные испытания проходили разные социумы. Так было в Чехословакии, так было в Польше. Почитайте Кундеру или реформатора Бальцеровича. Когда власть поймет необходимость шагов хотя бы по собственной децентрализации, люди ей начнут доверять. И это не анархия. Это возможность дать понять гражданам, что они хозяева на своей земле. Только в такой среде может пустить корни доверие к государству как к средоточию институтов. Сильная власть — та, которой доверяют, а не та, которую боятся. Если собаку все время бить, она никогда не станет исполнять ваши команды.

— Сергей, а что, по-вашему, может стать толчком к переменам?

— Отчасти я ответил на этот вопрос, когда говорил о том, что в автократическом монолите государственного устройства образовались трещины. Любая конструкция должна обладать гибкостью — для того, чтобы выдерживать нагрузки, в том числе ударные. Чем жестче государственная машина — тем больше она скрипит на ямах. Приходит момент, когда наехав на очередную яму, от машины начинают отваливаться детали…

Нам так часто говорят, что Беларусь — это центр Европы… Но если по Киеву невозможно пройти-протолкнуться, то Минск, по сравнению с ним, пустой. Вот трагедия. Сколько я встречал земляков, уехавших из страны: айтишники, журналисты, рабочие...

Отъезд в Украину позволил мне лучше понимать происходящие в Беларуси события. За эти два года я прожил лет пять. Я ясно понял одно: белорусам нужен центр единения. Каков он — это наша культура, наш язык, ощущение того, что мы европейцы по своим ценностям. Кто запрещает нам дома читать белорусские книги, учить своих детей белорусскому языку? Никто! На работе, на улице нам советуют, как думать, но в своём-то доме хозяева только мы. Государство рождается из наших домов.

Говорят, в Беларуси забитые люди. Не раз озвучивалась философия чарки и шкварки. Но даже люди, которые мыслят этими категориями, меняются!

Колумнист Дмитрий Аксенов назвал белорусов нацией, написанной пастельными красками. Замечательные слова! Нам не свойственен радикализм. В характере у наших людей мягкость и терпимость. Да, не выходят сейчас белорусы на улицу. И что? Их мысли уже там! Но и улица — это не панацея. Перемены — дело времени. Чтобы себя сохранить, власть должна это понять. Потому что никакой декрет о запрете увольнений нельзя превратить в дамбу. Вода всегда найдёт себе путь. Это физика — наука, изучающая природу. Не люди придумали эти принципы, а Бог.

Татьяна ГУСЕВА,
gazetaby.com

Так, между прочим

НАШИМИ ЧИТАТЕЛЯМИ ВОСТРЕБОВАНА ЛЮБОВЬ, НО НЕ НЕЖНОСТЬ

Любовь в современном мире многие называют глупостью или пережитком прошлого. Однако этот миф развеяли наши читатели.

Согласно опросу, проведенному на сайте http://www.gs.by/, 31% читателей «ГС» нужна именно любовь. Даже такое пылкое и сильное чувство, как страсть, не настолько востребовано, как любовь.

16% проголосовавших не откажутся от мудрости. Побольше терпения не помешает 13% респондентов.

Нужна людям в сегодняшнем мире сила и храбрость, упорство и оптимизм.

Невостребованной, на удивление, осталась нежность. Абсолютно никто не захотел взять себе это чувство. А ведь нежность — это ли не лучшее доказательство любви? Может, из-за недостатка нежности в мире любви и стало меньше?



Результаты опроса «Возьмите то, что Вам нужно»:

Любовь (31)%
Сила (5)%
Храбрость (4)%
Вера (3)%
Надежда (1)%
Страсть (2)%
Мудрость (16)%
Мечта (2)%
Упорство (7)%
Оптимизм (7)%
Искренность (2)%
Нежность (0)%
Дружелюбие (1)%
Терпение (13)%

Проголосовало 317 пользователей сайта.

Жанна ПЛЕШКО

И в шутку, и всерьёз

ГЛАЗАМИ ХУДОЖНИКА





Лирика

Надежда ТИХОНЧУК

Я НА ПАМЯТЬ ВОЗЬМУ

Когда я уйду в мир иной,
И закроются все двери в мой дом,
Я оставлю в нём память души,
И обо мне будет помнить он.

С собой я на память возьму
Шум дождя и свежесть весны,
Песню, что поют соловьи,
И журчанье быстрой реки,

Запах смолистого леса
И заката багряный цвет,
Аромат цветов, их дыханье
И зари малиновый рассвет.

Шёлк белых берёз на память
И шального возьму ветерка,
Звёзд с неба наберу в ладони
И молодого месяца рожка.

Возьму неба — синь родных глаз
И золото осенней листвы,
Тепло материнских рук
И все несбывшиеся мечты,

Всё, что в жизни мне дал Бог,
Что подарила мать-земля,
Надежду, веру и любовь —
Пусть будет всё у меня.

ЛЮБОВЬ НЕ ВЕЧНА



Страсть быстротечна, любовь не вечна,
И для тебя я — непрошеный гость.
Оставил на память, на горькую память
Красной рябины замёрзшую гроздь.

…Сколько вместе дорог исхожено
Под солнцем и под покровом ночи.
Белых акаций гроздья душистые
Склонялись до самой земли.

Капелька солнца в сердце ночует,
Одинокой ночью не даёт уснуть.
На землю тихо оседает пепел
Любви, которой не вернуть.

Страсть быстротечна, любовь не вечна,
И для тебя я — непрошеный гость.
Оставь мне на память, на долгую память
Ягоды сладкой полную горсть.

Главный редактор Виктор Владимирович Володащук

Учредитель
Виктор Владимирович ВОЛОДАЩУК

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ НА РУССКОМ И БЕЛОРУССКОМ ЯЗЫКАХ

Телефоны редакции:
МТС: 8-029-584-87-32
Velcom: 8-029-133-04-21
факс: 8 (01562) 5-09-27
звонить с 9.00 до 18.00

Для корреспонденции: 231799, г. Слоним, ул. Красноармейская д.41
Адрес редакции: ул. Коссовский тракт, 37, офис 16
Юридический адрес: г. Слоним, ул. Красноармейская, 41

Над номером работали:
журналисты:
Анна ВОЛОДАЩУК
Екатерина ЯНУШЕВИЧ
Татьяна ДЕНИСЮК
стиль-редактор
Жанна ПЛЕШКО

Авторы опубликованных материалов отвечают лично за подбор и достоверность фактов, их точка зрения может не совпадать с мнением редакции. Редакция не ведет переписки с читателями и оставляет за собой право не рецензировать и не возвращать рукописи. Редакция не несёт ответственности за содержание рекламы.

Тираж номера 5010 экз.

Время подписания к печати по графику 2 января 2013 года 15:00

РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА
8-(044) 715-90-03
8-(044) 762-48-39
Рынок «Коссовский» Главный корпус каб. №14

Объем — два условных печатных листа.
Газета отпечатана в ГОУПП "Гродненская типография", Гродно, ул. Полиграфистов, 4.
индекс 230025
Заказ №

Свободная цена

ISSN 1991-3362



Регистрационное свидетельство №65 от 5 марта 2009 года выдано Мин. информации РБ. Свидетельство о госрегистрации УП "Газета Слонимская" ЮКЛ № 001845, выданное Гродненским областным исполнительным комитетом от 03.04.2003 г.